

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2024/2025

Identificación y características de la asignatura			
Código	501928	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Programación de Itinerarios Turísticos con Sistemas de Información Geográficos		
Denominación (inglés)	Tourist Routes programming with Geographic Information Systems		
Titulaciones	Grado en Turismo		
Centro	Facultad de Empresa, Finanzas y Turismo		
Semestre	7	Carácter	Optativa
Módulo	Complementos de Formación Científico-Profesional en Turismo		
Materia	Complementos de Formación Científico-Profesional en Turismo		
Profesorado			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Ángela Engelmo Moriche	276 (Facultad de Filosofía y Letras)	angelaengelmo@unex.es	
Profesor Sustituto		Por determinar	
Área de conocimiento	Geografía Humana		
Departamento	Arte y Ciencias del Territorio		
Profesor/a coordinador/a (si hay más de uno)	Ángela Engelmo Moriche		
Competencias			
COMPETENCIAS GENERALES:			
CG1-Poseer y comprender conocimientos que posibiliten la realización de tareas de responsabilidad en el ámbito del turismo.			
CG3-Capacidad de plantear y defender soluciones.			
CG4-Capacidad de hacer presupuestos, planes, programas y estrategias (organización y planificación), en el ámbito del turismo.			
CG6-Capacidad para trabajar en equipo.			
CG7-Adquirir y desarrollar una actitud emprendedora.			
CG10-Capacidad de innovación.			
CG15- Utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones.			
COMPETENCIAS BÁSICAS:			
CB2- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por el			

medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB4-Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5-Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

CT2-Aplicar los conocimientos a su trabajo y resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CT7-Capacidad de gestión de la información

CT8-Capacidad creativa

CT9-Habilidades en las relaciones interpersonales

CT10-Liderazgo

CT14-Capacidad para la toma de decisiones

CT16-Transmitir información, ideas, problemas y soluciones.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

CE3-Conocer y aplicar las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en los distintos ámbitos del sector turístico (CLBT24)

CE26-Reconocer los principales agentes turísticos (CLBT07)

CE31-Conceptualización de Patrimonio como recursos Turísticos (CLBT30)

CE8- Comprender las características de la gestión del patrimonio cultural (CLBT31)

Contenidos

Breve descripción del contenido

En esta asignatura se propone la programación de itinerarios turísticos que fomentará la familiarización con el proceso que se debe seguir para ofertar nuevos productos, partiendo de la base territorial que configuran los espacios turísticos y de la presencia de atractivos o recursos, complementado así los contenidos teóricos y prácticos de otras asignaturas tanto del bloque Destinos como del propio Título.

Como principal herramienta para la generación de los mismos se utilizará el Sistema de Información Geográfica, en sus dos vertientes clave, la local, cuyo objetivo se centrará en la generación de itinerarios partiendo de recursos, accesibilidad, precios, etc., y la web, donde mediante un servidor, se volcará la información obtenida en el SIG local a través de servicios WMS.

Cuando el alumnado supere la misma será capaz no sólo de desarrollar un itinerario turístico desde el análisis del territorio y los recursos hasta el lanzamiento del mismo como un nuevo producto, sino también de aplicar nuevas herramientas que facilitarán su labor.

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1:

Introducción: La Programación de Itinerarios Turísticos

Contenidos del tema 1:

1.1 Conceptos básicos y definiciones.

- 1.2 La Programación de Itinerarios. Elementos de un Itinerario.
 1.3 Las Tecnologías de la Información Geográfica como herramientas de Programación de Itinerarios.

Descripción de las actividades prácticas del tema 1:

Identificación de elementos de un itinerario en ejemplos reales. Búsqueda y análisis de itinerarios. Análisis de itinerarios culturales europeos.

Denominación del tema 2:

Programación de Itinerario a diferentes escalas. Visualizadores SIG Web. Software SIG Open Source.

Contenidos del tema 2:

- 2.1 Fases de la Programación de itinerarios con SIG.
 2.2 Los SIG aplicados al inventario de recursos turísticos. Geolocalización.
 2.3 Análisis de recursos turísticos.
 2.4 Programación práctica de Itinerarios a escala nacional, regional y local.

Descripción de las actividades prácticas del tema 2:

Práctica con herramientas SIG web y software SIG Open Source: inventario de recursos y equipamientos turísticos geolocalización, cálculo de rutas.

Denominación del tema 3:

Diseño y elaboración de prácticas de itinerarios turísticos.

Contenidos del tema 3:

- 3.1 Diseño de itinerarios. Creación de Cartografía y Mapas.
 3.2 Proyectos práctico: elaboración de itinerario turístico mediante SIG.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3:

Trabajo práctico de diseño y elaboración de un itinerario turístico.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	20	10						10
2	50	13				5		35
3	70	17,5				5	7,5	37
Evaluación¹	10	2						8
TOTAL	150	42,5				10	7,5	90

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).

CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)

O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)

S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

1. Clase expositivas de teoría y problemas: método expositivo que consiste en la presentación por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de

estudio. También incluye la resolución de problemas ejemplo por parte del profesor.

2. Resolución de ejercicios y problemas: método basado en el planteamiento de problemas por parte del profesor y la resolución de los mismos en el aula. Los estudiantes desarrollan e interpretan soluciones adecuadas a partir de la aplicación de procedimientos de resolución de problemas.
3. Estudio de casos; proyectos y experimentos: análisis intensivos y completo de un caso real, proyecto, simulación o experimento con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimientos, diagnosticarlo y, a veces, entrenarse en los posibles procedimientos alternativos de solución.
4. Aprendizaje a través del aula virtual. Descripción: situación de enseñanza/aprendizaje en la que se usa un ordenador con conexión a la red como sistema de comunicación entre profesor y estudiante e incluso entre los estudiantes entre si y se desarrolla un plan de actividades formativas.

Resultados de aprendizaje

- RA6.1.1. Comprender los principios del turismo: su dimensión espacial, social, cultural, política, laboral y económica.
- RA6.1.2. Reconocer la dimensión económica del turismo.
- RA6.1.5. Convertir un problema empírico en un objeto de estudio, analizar y elaborar conclusiones.
- RA6.1.6. Conocer los principales agentes turísticos.
- RA6.1.8. Concebir el patrimonio cultural y natural como recurso turístico.
- RA6.1.9. Conocer los principios de la ciencia y las metodologías aplicables en el desarrollo de una investigación fundamental o básica aplicada en el ámbito del turismo y del ocio.

Sistemas de evaluación

Este apartado está regulado por la **Normativa de Evaluación de las Titulaciones oficiales de Grado y Máster de la Universidad de Extremadura** (<http://doe.gobex.es/pdfs/doe/2020/2120/20062265.pdf>), en cuyo artículo se describe las modalidades de evaluación (art. 4) y las actividades y criterios de evaluación (art.5).

1.Modalidad de evolución

Para su calificación final, el estudiante podrá elegir una de las dos modalidades de evaluación contempladas en la normativa, en el plazo que se detalla más abajo:

a. Evaluación continua:

La nota final se compone de una parte correspondiente a tareas y actividades (recuperables y no recuperables) realizadas a lo largo del periodo de impartición de la asignatura, y otra parte que se obtiene del examen final. Ambas partes estarán cuantificadas porcentualmente en la descripción del sistema de evaluación de la asignatura. Asimismo, tanto las actividades recuperables como las no recuperables serán identificadas como tales y cuantificadas en la descripción del sistema de evaluación para ambas convocatorias: ordinaria y extraordinaria.

- b. **Evaluación global:** el 100% de la calificación final se obtiene exclusivamente de una prueba final.

Plazo: durante el primer cuarto del periodo de impartición de la asignatura o hasta el último día del periodo de matrícula, si esta acaba después. Para ello, el profesorado gestionará estas solicitudes a través de un espacio específico creando para ello en el Campus Virtual. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua.

Importante: una vez el estudiante haya elegido la(s) modalidad(es) de evaluación en este plazo, esta elección será válida para las convocatorias ordinaria y extraordinaria, y no podrá cambiarse (excepto en el supuesto descrito en el art. 4, aptdo. 6)

2. SISTEMA ESPECÍFICO DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA:

Para la calificación final de esta asignatura el estudiante podrá elegir una de estas dos modalidades de evaluación:

- a. Evaluación continua:** la nota final de la asignatura se compone de un 30% del trabajo realizado a lo largo del curso (que se compone a su vez de un 20% de actividades recuperables y un 10% de actividades no recuperables, ambos tipos descritos más abajo); a un 70% del examen escrito.
- b. Evaluación-Examen final Global** de carácter global: el 100% de la nota es el resultado de una prueba final.

Quienes opten por la modalidad b) tendrán que comunicárselo al profesor durante el primer cuarto del semestre, enviando un correo a través del campus virtual. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua.

A continuación, se detallan estas modalidades, especificando las diferencias que pudieran haber dependiendo de si la convocatoria es **ORDINARIA O EXTRAORDINARIA**.

MODALIDAD a) EVALUACIÓN CONTINUA:

En la convocatoria ordinaria, la nota final de la asignatura se obtendrá de la siguiente manera:

- El **30%** de la nota (3 puntos) se obtendrá a partir de la evaluación continua del trabajo realizado por el alumno durante el semestre. De estos 3 puntos el estudiante podrá obtener hasta 1 punto por su asistencia en clase (actividad no recuperable); y hasta 2 puntos por las tareas de clase y por la elaboración de un trabajo final de la asignatura (recuperable).
- El **70%** de la nota saldrá de una prueba individual que puede adoptar diferentes formas (desarrollo o respuesta larga, respuesta corta, tipo test, ejercicios, problemas, etc.) que se realizarán a lo largo del semestre.

En la convocatoria extraordinaria, la nota final de la asignatura se obtendrá de la siguiente manera:

- El **10%** corresponderá a la nota que hubiera obtenido en la convocatoria ordinaria por su participación activa en clase (actividad no recuperable).
- El **20%** correspondiente a la actividad recuperable podrá computarse de uno de los dos modos siguientes:
 - 1. Por defecto, el alumno conservará la nota correspondiente al 20% obtenido en la convocatoria ordinaria.
 - 2. El alumno podrá mejorar esta nota de una de estas dos formas (para acogerse a cualquiera de ellas, el alumno tendrá que comunicárselo al profesor, a través del campus virtual, antes de que transcurra el plazo de revisión del examen ordinario):

-Elaborando un trabajo que habrá de entregar el día del examen escrito, cuyo tema y extensión serán propuestos por el profesor.

-Respondiendo a una pregunta adicional, relacionada con el tema de su presentación oral, que se le formulará en el examen escrito.

- El **70%** de la nota corresponderá a un examen escrito cuyo formato y características serán idénticos a los de la convocatoria ordinaria.

MODALIDAD b): EXAMEN FINAL GLOBAL

La prueba será la misma en ambas convocatorias.

3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

Actividades No recuperables

Estas actividades consistirán en la asistencia y participación activa del alumnado en las sesiones presenciales.

Actividades Recuperables

Las actividades recuperables serán:

- Elaboración de un trabajo final de la asignatura, sobre el diseño de un itinerario turístico, según el guion y el área de estudio facilitado por la profesora.
- Prueba escrita sobre los contenidos de la asignatura (teóricos-prácticos). La prueba constará de una serie de preguntas extraídas de los temas desarrollados y serán representativas de los mismos (Las preguntas podrán ser de desarrollo escrito, objetivas (tipo test) o semiobjetivas (preguntas cortas o conceptuales). Se deberá resolver además un supuesto práctico.

MODALIDAD b): Examen final Global

Prueba escrita sobre los conocimientos de la asignatura (teóricos-prácticos).

-Parte teórica: la prueba contará de una serie de preguntas extraídas de los temas desarrollados y serán representativas de los mismos (las preguntas podrán ser de desarrollo escrito, objetivas (tipo test) o semiobjetivas (preguntas cortas o conceptuales).

-Parte práctica: la prueba consistirá en resolver un caso práctico aplicando los conocimientos prácticos que se deben adquirir en la asignatura.

Bibliografía (básica y complementaria)

-ARCILA GARRICO, M.; López Sánchez, J.A. y Fernández Enrique, A. (2015): Rutas turísticos-culturales e itinerarios culturales como productos turísticos: reflexiones sobre una metodología para su diseño y evaluación. De la Riva, J., Ibarra, P., Montorio, R., Rodrigues, M. (Eds.) Análisis espacial y representación geográfica: innovación y aplicación: 463-471. Universidad de Zaragoza-AGE.

-BARRADO, D.A. y CALABUIG, J (Edt.) (2001) Geografía mundial del turismo. Edt. Síntesis. Madrid.

-BOSQUE, J (1992): Sistemas de información Geográfica. Rialp, Madrid.

-BOSQUE, J (2004): Sistemas de Información Geográfica y localización óptima de instalaciones y equipamientos. Ra-Ma, Madrid.

-CALLIZO SONEIRO, J (1991): Aproximación a la geografía del turismo. Edit. Síntesis. Madrid

-GUTIÉRREZ, J y GOULD, M (1994): Sistemas de Información Geográfica. Síntesis, Madrid.

-JURADO RIVAS, J:C; GRANADOS CLAVER, M y SÁNCHEZ MARTÍN, J.M. (1999): "SIGTUREX: Diseño de un SIG aplicado al análisis turístico de Extremadura" en TURITEC' 99. Universidad de Málaga. Málaga, págs. 9-20.

-LENO CERRO (1989): La evaluación de los recursos turísticos. El caso del Canal de Castilla. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid. 2 Vols.

-LENO CERRO (1993) Técnicas de evaluación del potencial turístico. Ministerio de Industria, Comercio y Turismo. Madrid.

-LÓPEZ FERNÁNDEZ, M. I. (2006): Diseño y programación de itinerarios culturales. PH Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, nº 60, pp. 20-33.

-LOZATO-GUIOTART, J.P. (1990) Geografía del turismo. Edt. Masson. Barcelona

-MESPELIER, A. y BLOC-DURAFFOUR, P. (2000): Geografía del turismo en el mundo, Madrid, Edit. Síntesis, 382 pág.

-OMT (1999): Agenda para planificadores locales: Turístico Sostenible y Gestión municipal. OMT. Madrid.

-PEARCE, D. (1988): Desarrollo turístico: su planificación y ubicación geográfica. Edt Trillas. México.

-VERA (coord), LOPEZ PALOMEQUE, MARCHENA GOMEZ y ANTON CLAVE (1997) Análisis territorial del turismo Edt. Ariel. Barcelona.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Visualizadores web

- IDE España (www.idee.es)
- IDE Extremadura (www.ideextremadura.es)

Software SIG

- **QGIS** (www.qgis.org)

Descarga de Datos y Cartografía

- **INE** (www.ine.es)
- **Centro de descargas del IGN**
(<http://Centrodedescargas.cnig.es/CentroDescargas/index.jsp>)